

<b>Ingresso e biglietteria</b> Scarico scene e merci Telefono e-mail web	Via Giovanni Genocchi, 15 – 00145 Roma Via delle Sette Chiese, 168 – 00145 Roma 06/5131492 <a href="mailto:mongiovino@accetellateatro.it">mongiovino@accetellateatro.it</a> <a href="http://www.accetellateatro.it">www.accetellateatro.it</a>
<b>N. posti</b>	173 (80 sedie mobili + 93 poltroncine fisse)
<b>Scarico scene e merci</b>	
Porta di scarico	Largh. m. 1,75 x altez. m. 2,70
<b>Palcoscenico</b>	
Larghezza	In legno m. 7,00
Profondità	m. 6,70 + m. 1,55 di proscenio dal sipario
Declivio	1%
Boccascena	Largh. m. 5,75 x altez. M. 4,30
Sipario manuale	Altez. m. 5,00
Accesso palco dalla sala	Scalette in legno
Distanza prima fila dalla ribalta	m. 1,50
<b>Soffitto palco</b>	
Misure graticcio praticabile	Largh. utile m. 6,60 x prof. utile m. 1,00
Altezza graticcio praticabile	m. 4,30
Tiri	N. 4 lungh. m. 6,00 + 8 ritorni 16A
Americane manuali	N. 2 lungh. m. 6,00 + 8 ritorni 16A
Americane elettriche	N. 2 lungh. m. 6,00 + 12 ritorni 16A
Staffe portafari in sala	N. 4 Altez. m. 4,00. - N. 4 ritorni 16A per lato
Dotazioni	quinte e cieli neri + quadratura nera
<b>Luci</b>	
Carico elettrico	20 Kw
Tensione	220 V 3F + N + T
Ubicazione allacciamento elettrico	Cabina elettrica lato palco - 40 prese 16A 220V Prese interbloccate: 4x16A 220V - 8x16A 220V lati palco – 2x16A 220V lati boccascena
Dotazione	10pc1000w, 7pc 500w, 2 sagomatori, 1 lampada wood, 1 bilancia da 2 quarzine, mixer luci 24 ch. entrata a tre poli e 3 dimmer 6 ch.
<b>Audio</b>	
Ubicazione allacciamento audio	Lato palco di fianco al sipario
Dotazione	2 microfoni, ampli, 2 casse, mixer 12 ch., lettore Cd e Md
<b>Regia</b>	
Centrale platea fondo sala (quota m. 3,25)	Alimentazioni separate per luci e audio Dimensioni largh. m. 2,00 prof. m. 1,20
<b>Camerini</b>	Totale N. 2 - Posti N. 6
<b>Docce</b>	N. 1
<b>Bagni</b>	N. 2

