

# i 3 porcellini

Ispirandosi alla prima stesura della fiaba lo spettacolo rappresenta la vicenda di tre fratellini che si trovano ad avere a che fare con il loro più feroce nemico: il lupo. Per difendersi da questo essere malvagio il porcellino più piccolo costruisce una cassetta con la paglia e il mediano con la legna: entrambi ergono i loro rifugi in fretta, in modo da poter rimanere più tempo possibile per dedicarsi ai giochi. Pagheranno la loro superficialità quando il lupo, distruggendo le case in un sol soffio, se li mangerà avidamente. Il fratellino più grande invece, con fare saggio e prevedendo la pericolosità e l'astuzia del lupo, costruisce una solida casa di mattoni e, alla fine riesce a sconfiggerlo. I tre porcellini insegnano in modo molto divertente e drammatico, soprattutto rivolgendosi ai bambini più piccoli, che non bisogna essere pigri e prendercela comoda, potrebbe essere molto pericoloso: il senso della storia è di far capire che la sopravvivenza dipende da un lavoro unito alla capacità di essere previdenti. Le case che i tre porcellini costruiscono simboleggiano il progresso dell'uomo nella storia, nel corso della propria vita; con il terzo porcellino si arriva alla maturità e all'intelligenza.

dai 4  
anni



Requisiti minimi  
*palcoscenico quintato: 6x6 mt (escluso quinte)  
spazio completamente oscurato  
possibilità di inchiodare a terra*

**Drammaturgia e regia**  
**Danilo Conti e Antonella Piroli**  
**Con Alessandro Accettella e Stefania Umara**  
**Pupazzi Brina Babini**  
**Luci Roberto De Leon**

 **TEATRO**  
**MONGIOVINCO**  
**ACCETTELLA**  
teatro di innovazione per l'infanzia

Teatro e Produzione  
di innovazione  
per l'infanzia

Piazza Gondar 22 Roma - tel. 06 5131492  
[www.accetellateatro.it](http://www.accetellateatro.it)  
[promozione@accetellateatro.it](mailto:promozione@accetellateatro.it)  
[facebook.com/accetellateatromongiovinco](https://facebook.com/accetellateatromongiovinco)



# *i 3 porcellini*